



## DOTACIÓN DE SONIDO:

### **Sistema de PA**

Subgraves AMS GOLIATH (700W) .....	2
AMS Satelite (480W) .....	2

### **Monitores**

Mark MM 15 A .....	1
--------------------	---

### **Microfonía**

Micrófono inalámbrico (de mano) .....	4
Micrófono inalámbrico (de diadema) .....	4
Pies de micro (tipo jirafa) .....	4
Pies de micro (tipo despliegue) .....	2

### **Control**

Mesa 8 canales de entrada .....	1
Cable mini-jack (para pc o móvil) .....	1

El teatro no dispone de conectores ni cables jack. Solo de XLR.

### **Plano de sonido**

Posición de control, PA, monitor y microfonía adaptable a cualquier requerimiento del espectáculo y compañía.

## DOTACIÓN AUDIOVISUAL

### **Proyector**

Xgimi Horizon Pro Láser / 1080p (2200lm) .....	1
Cable HDMI en control .....	1

## DOTACIÓN SASTRERÍA

### **Plancha**

Plancha .....	1
Tabla de planchar .....	1



DOTACIÓN DE ILUMINACIÓN:

**Focos**

Stairville RevueLED 120 COB True White .....	3
Stairville RevueLED 120 COB RGB WW .....	3
Cameo Thunder Wash 600 RGBW .....	2
Cameo Root Par 6 RGBWA + UV .....	4
Mark Par COB 50 .....	2
Cameo Q Spot 15 RGBW .....	1

**Mesa de control**

LightOn 3 (48 canales, 24 submaster x12) .....	1
--	---

No está permitido el borrado de memorias o escenas de la mesa de iluminación sin consentimiento previo por escrito.

**Extras**

Stairville AFH-600 DMX Hazer (máquina de humo) .....	4
DMX (1 metro) .....	10
DMX (2 metros) .....	10
DMX (3 metros) .....	5
DMX (5 metros) .....	5
DMX (25 metros) .....	1

El teatro no dispone de filtros.

El enfoque se realizará con escalera.