

# RIDER SALA ARTEA ESPAI

## **SONIDO**

- Mesas de sonido disponibles:
  - Behringer X32 Compact
  - XENYX X1222 USB
- PA (public address system):
  - GOLIATH - Marca AMS x 2
    - Goliath SAT: 480W AES
    - Goliath SUB: 700W AES
- Monitor: MM 12 A MONITOR
- STAGE BOX: 16 entradas - 8 salidas (AES50)

## **MICROFONÍA**

- WORK WR 4200 / 2 (sistema petaca) x 2 (8 petacas)
- WORK WR 4200 / 1 (sistema micro de mano) x 2 (8 micros)
- WORK WRD 1100 AF / 1 (sistema micro de mano) x 1 (1 micro)

## **ILUMINACIÓN**

- Mesas de iluminación disponibles:
  - Hydra LT Master Wing
  - MyDMX 3 box
  - LightOn 3
  - Mesa de iluminación 192 DMX
- Focos (algunos montados: ver plano):
  - Supermultiparled 108/3 MARK x 7
  - COB SPOT 60 RGB (60W) con palas x 11
  - PAR LED 64/S RGB - Marca MARK x 8
  - COB SPOT 200 LW MARK con palas x 2
  - COB SPOT 200 LW 1C MARK con palas x 2
  - DUO MOVIL 40/10 AMS x 2
  - COB SPOT 50 5 MARK (RGBWA) x 4
  - MBAR RGB 4 72 MARK (72W) para ciclorama x 6
- Cinta CINEFOIL

## **PROYECCIÓN**

- Proyector LED Xgimi H2
- Proyector láser UST Xiaomi
- Proyector LED UST LG
- Pantalla frontal frente a escenario de fibra de vidrio (3 metros de ancho)
- Ciclorama

## **EFEKTOS**

- Máquina de humo (por mando con cable)
- Máquina de humo (por mando inalámbrico)
- Máquina HAZER Stairville AFH-600 (DMX)

## **EXTRAS DISPONIBLES (BAJO PETICIÓN)**

- InEar Ximon 200 MARK x 4
- SENNHEISER EW100 (sistema petaca) x 6 (6 petacas)



**DMX (Posibles cambios)**

<b>Fix</b>	<b>Foco</b>	<b>Posición</b>	<b>Canales</b>	<b>Canal DMX actual</b>
1	COB SPOT 60	Frontal	3/7	001
2	COB SPOT 60	Frontal	3/7	004
3	COB SPOT 60	Frontal	3/7	007
4	COB SPOT 60	Frontal	3/7	010
5	COB SPOT 60	Frontal	3/7	013
6	COB SPOT 60	Calle 1/2	3/7	016
7	COB SPOT 60	Calle 2/3	3/7	019
8	COB SPOT 60	Contra	3/7	022
9	MAQUINA HAZER		1	025
10				
11	COB SPOT 60	Contra	3/7	031
12	COB SPOT 200	Frontal	2	034
13	COB SPOT 200	Frontal	2	036
14	SUPERMULTIPARLED 108/3	Calle 1	7	038
15	SUPERMULTIPARLED 108/3	Calle 2	7	045
16	SUPERMULTIPARLED 108/3	Calle 3	7	052
17	SUPERMULTIPARLED 108/3	Calle 3	7	059
18	SUPERMULTIPARLED 108/3	Calle 2	7	066
19	SUPERMULTIPARLED 108/3	Calle 1	7	073
20	SUPERMULTIPARLED 108/3	Calle 2/3	7	080
21	PAR LED 64/S	Frontal	6	087
22	PAR LED 64/S	Frontal	6	093
23	PAR LED 64/S	Calle 1/2	6	099
24	PAR LED 64/S	Calle 1/2	6	105
25				
26	PAR LED 64/S	Calle 2/3	6	117
27	DUO MOVIL 40/10	¿?	17	123
28	DUO MOVIL 40/10	¿?	17	140